# Portraits croisés.....

...Donner de son temps, être de bonne volonté… Pour qui ? Pour quoi ?

Quel sens donner à cela ?

**Françoise Guns-Guerreiro**. La pension est là tout à coup, après 29 ans de travail comme accueillante à domicile… Me voici donc face à une autre période de ma vie avec tant de questions et de choix à poser. Que faire de ce temps si précieux qui s'ouvre à moi ? Mon mari, les parents âgés, les petits enfants, le bénévolat, le sport, du temps pour se poser, pour voyager, pour les amis, pour rêver, du temps pour les autres et du temps pour moi. Donner et se nourrir soi.... Depuis quelques années déjà, je me suis engagée à la Saint Vincent de Paul un soir par semaine et depuis peu, à la consultation des nourrissons. Que de belles rencontres !! Sortir de mon petit confort me semble essentiel pour mon équilibre mais surtout il me paraît tellement important et enrichissant de créer des liens avec des personnes différentes. Ce n'est pas simple de se retrouver. Alors à tous ceux qui sont comme moi face à ce qu'on peut appeler une « nouvelle vie », j'aimerais conseiller ce merveilleux livre de Marie de Hennezel et Bernard Vergely : « Une vie pour se mettre au monde »

**Isabelle Weber,** bénévole pour le Conseil Culturel et à la Maison de la Ruralité. "Je suis prépensionnée et dispose à présent d'un peu de temps libre. Le bénévolat est pour moi une façon de fuir l'isolement, de s'intégrer dans la société et de se rendre utile tout en préservant une certaine liberté. C'est le hasard qui m'a permis de prendre une petite place dans cette sympathique équipe de la maison de la ruralité de Bioul. J'en suis ravie mais je reste ouverte à d'autres propositions tant que cela reste compatible avec mes aptitudes et mes disponibilités. Mais pour moi, le bénévole ne peut en aucun cas remplacer un travailleur."

...La Maison de la ruralité sera en fête du 20 au 22 avril. De nombreuses animations sont programmées. Vous trouverez tous les détails dans le prochain numéro de ce Petit journal 5537...

**Un avis, une suggestion pour ce Petit Journal 5537 ? Contactez l'un des « rédacteurs »**
**Voir les numéros de téléphone en page 2 ou biblio.anhee@skynet.be**



**N° 10**

**Fév.-Mars 2018**

**Bimestriel**

5537

# Petit journal



Editeur responsable : Francis Misson

## Activités –Culture-Loisirs

# L'EDITORIAL...

Au fil des jours, les décors scintillants ont regagné les greniers et immanquablement, les bonnes résolutions s'estompent déjà. Toutefois, il reste encore un peu de cette magie des fêtes que nous aimons avec la célébration du nouvel-an chinois. La lumière doucement revient pour nous faire miroiter la promesse d'un printemps à venir. Que nous réserve 2018 ?

Alors que les idoles des jeunes s'en vont une à une rejoindre leur paradis blanc, on nous promet une société de plus en plus digitalisée; beaucoup moins de caissièr-e-s dans les magasins, moins de travail pour la tonte au jardin, votre voiture se conduira bientôt toute seule, votre banquier s'en va tenter sa chance sous d'autres cieux et les enfants, dès le plus jeune âge savent utiliser un Smartphone et une tablette électronique. Gare à la fracture numérique ! L'année sera riche en commémorations et évocations de tout poil : le 50ème des évènements de Mai 68, du printemps de Prague, l'assassinat de Martin Luther King, le traité de non prolifération des armes nucléaires, le 100ème de l'armistice de la grande guerre et bien d'autres évènements que la presse ne manquera pas de nous rappeler. Et puis, 2018 est une année d'élections communales.

Durant tout le mois de février nous serons déjà invités à voter pour notre beau tilleul do vî payîs de Bioul. Au fil des pages, vous trouverez de belles propositions d'animations, de découvertes, de fêtes, d'idées de sorties.

Francine Boulanger

## Sommaire...


L'éditorial ..... 2
L'art de la récup..... 3
Rencontre..... 4
Ce n'est pas chinois..... 5
À voir, à entendre, à vivre ..... 6
Mobilisation.....7
Anniversaire..... 7
Portraits croisés..... 8


## L'équipe de rédaction:

Le Conseil Culturel (082/77.00.33)

Le CEC Kaléidoscope (0484/633.405)

Les bibliothèques communales

(082/21.92.13) (071/70.26.60)

L'ADL (082/69.86.35)

Le SI (082/61.39.00)

Photo couverture : Philippe Lavandy



# Comme un rendez-vous amoureux....

Notre illustration de couverture le clame bien haut : nous l'aimons notre tilleul dô vî payîs ! Grâce à une très forte mobilisation citoyenne, il a remporté en novembre dernier le titre de plus bel arbre de l'année pour la Belgique (concours de la Fondation wallonne pour la conservation des habitats).

« Point d'entaille en forme de cœur au tronc de notre tilleul. Pas la peine ! Depuis toujours, les amoureux n'ont qu'à lever les yeux pour se sentir compris par lui. C'est que, par milliers, ses feuilles ont bel et bien la forme qui convient, la forme du cœur. Forme parfaite, universelle, elle dit si délicatement, à travers les feuilles revenues chaque printemps, une histoire d'amour et d'attachement entre des hommes, une terre et un géant. Et dire que ça fait des siècles maintenant… »

Julie Renson

D'une hauteur de 21 mètres et une circonférence de 7 mètres, il est âgé de plus de 350 ans et est le plus gros tilleul à petites feuilles et à tronc unique du pays. Situé sur une hauteur, son rôle comme point de repère est attesté depuis plusieurs siècles. Son origine reste cependant incertaine et se perd dans l'obscurité des temps pour alimenter contes et légendes. Cet arbre de mémoire, témoin ancestral vivant de Bioul, fait partie des arbres les plus exceptionnels de Wallonie. En ce mois de février, il est candidat au concours européen ! Faisons de lui le plus bel arbre d'Europe 2018 ! Alors votons, partageons, diffusons les supports promotionnels réalisés avec la complicité de nombre d'entre vous. Honorons ainsi cet ancêtre et le lien affectif fort qui nous attache à lui. Et pour éclairer ce lien particulier, voici ce qu'en dit Christine Thyange, d'Anhée, qui propose régulièrement des balades qu'elle qualifie de « bain de forêt » : « L'arbre est votre miroir… Un messager ! Il vibre, rayonne, touche votre émotionnel, imprègne toutes vos cellules de ses vibrations douces, pétillantes et de son énergie curative. Il a des secrets à vous révéler… Posez délicatement vos mains sur son tronc et il vous emplira de bien-être ! »

Savez-vous que… une journée en forêt vous apporte une vraie détente mais aussi 30% de cellules immunitaires en plus !...

Des ouvrages illustrant ce propos sont à votre disposition en bibliothèques.

**Le jeudi 8 février à 20h,** la vidéo promotionnelle de notre tilleul sera présentée sur grand écran à la MDR de Bioul en première partie d'un bon film thématique.
Entrée gratuite.

Pour voter : http://www.treeoftheyear.org



# À voir…À écouter…À entendre…À vivre…

**Cinéma** à la MDR de Bioul

Me 28/2 : Tous en scène (dès 7 ans)

Je 29/3 : Adopte un veuf

Conseilculturel.anhee@gmail.com

**Balade contée ornithologique**

Le 17 mars à Anhée

Départ **MDJ** à 15h00

Bibliothèques et PCDN

**Grand nettoyage de printemps en Wallonie**

les 24 et 25 mars

**Stages du CEC à Anhée**

du 03 au 6/4 et du 9 au 16/4

à la MDJ pour les enfants de 3 à 12 ans . 0484/633.405

Exposition : **LES DÉJANTÉS**

Les sacs originaux de Jo Mazuy

Du 10/2 au 10/4

à la bibliothèque de Denée.

Rencontre avec l'artiste le 29/3 à 19h30

**Tilleul do vî payîs à Bioul**

Faisons de lui le plus bel arbre européen !!!

Vote durant tout le mois de février sur :

http://www.treeoftheyear.org

**« On vous sème » :**
réveil des grainothèques.
le 25/2 à la MDR de Bioul
-14h30 : ateliers divers
- 16h30 : Films
Partenariats : Bibliothèques, PCDN, Conseil Culturel, CPAS/CIEP

**Conter jusqu'à …Toi**

Le 24/2 et le 31/3. Des contes pour tous à partir de 4 ans .

Bibliothèque de Denée à 15h00

Gratuit. 071/70.26.60



# L'art de la récup ou la récup au service de l'Art….

Faire du neuf avec du vieux, la recette n'est pas nouvelle mais à l'heure où le traitement des déchets et le recyclage focalisent les attentions, pourquoi ne pas mettre cette récupération au service de l'art ?
Nos caves, nos greniers, nos armoires et même nos poubelles regorgent d'objets inutiles ou selon vous, inutilisables. Des matériaux de toutes sortes sont souvent récupérés par des artistes plasticiens. De leur créativité naissent de véritables merveilles….
Mais posons-nous d'abord une question : quel est le mystérieux déclic qui fait que ce que nous avions gardé, rangé précieusement et mis de côté « au cas où » devient un beau jour un objet qui passe à la trappe ne méritant plus aucune attention ?
Le CEC (Centre d'Expression et de Créativité) souhaite aller plus loin et vous propose de donner **une nouvelle vie** à tous ces objets lors de ses ateliers hebdomadaires et ses stages.
Pour ce faire nous organisons lors du 1er marché du terroir le 6 avril, une récolte d'objets de récupération. Nous y animerons également un atelier de petites créations insolites.
Nous récupèrerons des vis, des écrous, des clous, de petits morceaux de bois, des petits carrelages, des anciens draps de lit blancs, des chutes de tissus, des boutons, des dentelles, des bouchons en liège, des tubes en plastique, en cuivre, de la laine, de vieilles partitions, des outils pour travailler tous ces objets, …
Attention, faute d'endroit pour stocker, nous n'accepterons que des dons de petites tailles.
Si malgré tout vous avez l'OBJET idéal, un peu plus volumineux, pour réaliser une création merveilleuse, n'hésitez pas à nous contacter.
Entrez avec nous dans cette nouvelle façon de consommer, osons ensemble détourner l'objet de sa fonction initiale.

Pour tous renseignements : ceckaleidoscope.anhee@gmail.com ou 0484/633.405



# Rencontre....

En ce début d'année, la bibliothèque de Denée continue à proposer des expositions. Juste après les peintures très « nature » de Nicole Pierlot, voici, dès le 10 février, « Les déjantés » de la styliste **Jo Mazuy,** de Mettet. C'est une collection de sacs de dames que l'on pourra découvrir. Mais des sacs à l'allure très particulière… Et puis, comme chacun le sait, cet accessoire du quotidien est un univers à lui seul ! Rencontre :

Jo, présentez-nous vos réalisations. *Je crée et fabrique des sacs en chambre à air. Tous noirs, ils sont tantôt plats, tantôt rebondis. Ils gardent traces du premier usage de la matière dans laquelle ils ont été créés.*

Comment l'idée d'une telle association « sac-chambre à air » vous est-elle venue ? *C'est vraiment par hasard et je dois avouer que je n'ai jamais eu envie de faire un sac de ma vie. Mais il y a 10 ans, dans le cadre de l'atelier sculpture de l'Académie de Châtelet, j'ai utilisé cette matière au rebut pour protéger des éléments d'une œuvre et ce fut une vraie découverte! Comme si elle me mettait au défi. J'ai aimé couper, coudre là-dedans. C'est si gai de chercher…*

Vos sacs sont plutôt sobres à l'extérieur. Est-ce pour mieux cacher le joyeux fouillis du dedans ? *C'est un contraste qui me plait. Il faut garder le mystère.*

Ceci dit, Jo, pouvez-vous nous révéler un objet qui habite dans votre sac à vous ? *Un bic. Il me faut de quoi écrire, absolument ! Après, il suffit que j'aie aussi un petit papier, un ticket de caisse, n'importe quoi. Pour garder un mot, une idée, une adresse. Sans ça, je me trouve absolument démunie !*

Un accrochage en complicité avec le lieu est à découvrir jusqu'au 10 avril aux heures d'ouverture de la bibliothèque. Une rencontre avec l'artiste est prévue le jeudi 29 mars à 19h30. Un livre sorti des rayons est mis à l'honneur pour l'occasion : « Le sac: un petit monde d'amour » du sociologue Jean-Claude Kaufmann.

Facebook : LesdejantesJoMazuy

Entretien mené par Julie Renson



**Un avant-après surprenant !**





# Ce n'est pas chinois...



Les Fêtes ! Un des moments de l'année que la plupart d'entre nous attendons avec impatience. Une sorte de magie emplit l'air, les maisons revêtent leurs plus beaux apparats et les feux d'artifice colorent le ciel de milles couleurs. Généralement, la famille et les amis se réunissent pour partager un bon moment et se souhaiter leurs vœux. Malheureusement, ces festivités augurent un retour à la normale.

Mais rassurez-vous ! La magie ne disparaît jamais totalement. D'ailleurs, bon nombre de personnes présentes sur notre territoire contribuent à la faire vivre. Par la mise en place d'activités, le développement d'initiatives, mais encore par la promotion de la culture ; entendue non seulement comme ce que nous connaissons mais aussi comme ce que l'autre peut nous transmettre. Autant d'éléments qui nous permettent de dépasser nos frontières tant géographiques qu'intérieures.

C'est dans ce cadre de « multiculturalité » que je vous parlerai du Nouvel An chinois ou « Fête du Printemps ». Une tradition séculaire pas si éloignée de la nôtre.

Basé sur un calendrier luni-solaire (par opposition à notre calendrier grégorien), les réjouissances débuteront le 16 février pour se terminer le 2 mars, lors de la fête des lanternes.

Avant ce temps de fête, les familles procéderont au grand nettoyage de printemps. Et, réveillon oblige, l'occasion sera donnée à chacun de partager un bon repas, de s'offrir des présents et de se souhaiter le meilleur (joie, bonheur, longévité et succès). Mais aussi d'honorer ses ancêtres et les divinités en brûlant, par exemple, de la monnaie votive leur permettant d'assurer leurs périples célestes jusqu'à l'Empereur de Jade.

Pour ce qui est de ses origines, elles sont multiples. Une des plus répandues concerne Nian : une bête vorace qui, parait-il, dévorait les hommes à la veille de la nouvelle année. Pour l'éloigner des foyers, la population affichait de chaque côté de leur porte une bande de papier rouge sur laquelle on inscrivait un vers. On embrasait des torches et on faisait claquer des pétards pour éloigner la bête qui, selon les rumeurs, craignait à la fois le rouge, la lumière et le bruit. Une véritable victoire sur le monstre et une occasion de se féliciter.

Au delà de ces origines mythologiques, ce nouvel an permet d'accueillir le printemps comme il se doit et de se réjouir des récoltes à venir.

Pour finir et pour ceux qui se poseraient la question... Cette année, nous passerons de l'année du coq de feu à celle du chien de terre.

Il ne me reste donc qu'à vous souhaiter une bonne année ! Xinnian Hao !

Julien Mercier, animateur au Conseil Culturel